



NUEVA VIDA

Esta casa en Madrid les encantaba, pero ¡había que renovarla entera! La interiorista Natalia Zubizarreta acertó con la reforma y les dio lo que querían: confort, estilo y calidez

ESTILISMO: O. Gil-Vernet FOTOS: F. Bedón TEXTO: M. Calvo





EL SALÓN
Sofá de Joquer. Puf
de &Tradition. Mesa
de centro diseño de
Natalia Zubizarreta.
Alfombra de Rols
Carpet.



EL RECIBIDOR

Alfombra de Zara Home. Consola de Crisal Decoración.
Lámpara de Better&Best. Espejo de Taller de las Indias.



Carolina y su familia cambiaron la paz de la sierra por una tranquila y exclusiva urbanización de Madrid. “Queríamos estar cerca del colegio de nuestros hijos y tener más espacio. Solo había un problema: ¡reformularla entera!”, cuenta. El constructor Daniel Muñoz Velasco vio su potencial, y Natalia Zubizarreta la convirtió en una casa de revista. “Pensamos mucho la distribución para ganar almacenaje y lograr un estilo moderno, pero acogedor a su vez. ¡Nada de frialdad!”, explica la interiorista. >

LA DECORADORA

La interiorista Natalia Zubizarreta, encargada de la reforma integral y la decoración de esta casa de Madrid.

HACIA EL COMEDOR
En el sofá, cojines de
Maison de Vacances,
en CG Agencia y
Linen&SilkBcn.
Lámpara de sobremesa
de Better & Best. En el
comedor, lámparas de
Santa & Cole.





EL SALÓN COMEDOR

Librería y consolas de madera diseño de Natalia Zubizarreta.
Mesas auxiliares de VP Interiorismo. Pufs de Toral Decoración.



De ahí su apuesta por una tarima de roble natural y colores claros, como el de la gran librería a medida que preside el salón. “Como querían todo visualmente muy limpio, ideamos unos paneles deslizantes para ocultar la televisión”, explica Natalia. ¿Un capricho de Carolina? La chimenea de bioetanol, situada justo debajo. “Es una opción más práctica y segura cuando hay niños”, destaca la interiorista. Ese afán por el detalle también se intuye en la mesa de centro, grande, a medida y con superficie estriada. >

EN LA MESA

Mantel de lino, vajilla, bajoplateo de ratán y jarrón de Zara Home.
Servilletas de Libeco, en La Maison Barcelona.

EL COMEDOR
Mesa de Doos. Sillas
de Andreu World.
Lámparas de Santa &
Cole. Vitrinas de Crisal
Decoración. Alfombra
de Rols Carpet.





ZONA DE ESTAR

Sofá de Joquer. Butaca y puf de &Tradition. Mesa de centro, diseño de Natalia Zubizarreta. Alfombra de Rols Carpet.



Las consolas de madera tras los sofás marcan el paso hacia el comedor, donde Natalia se permitió alguna que otra licencia. “¡Cada vez me atrevo más con el color! Pintamos la pared de gris oscuro con el fin de destacar las vitrinas sobre un falso panelado y dar a esta zona un protagonismo diferente al del salón. ¡Me encanta el efecto que hace con las lámparas de diseño y el foseado del techo!”, asegura. Y ese color es, precisamente, el que nos guía hacia la cocina, a la que se accede a través de un elegante cerramiento acristalado con perfilera finísima. >

EN EL SOFÁ

Cojín de flores y de rayas finitas, de Linen&SilkBcn. El de rayas gruesas y el terracota de Maison de Vacances, en CG Agencia.



HACIA EL SALÓN

Cerramiento acristalado de Lasser con diseño de Natalia Zubizarreta. En la mesa, mantel, vajilla, bajo plato de ratán y jarrón de Zara Home. Lámpara de &Tradition.



LA COCINA

Mobiliario Marco 854 de Santos Vaguada. Grifería de Franke. Taburete de &Tradition. En la isla, lámparas de techo de Vibia.



“Diseñamos una alacena-vitrina en esta misma gama, muy interesante y diferente para un office”. Tiene un toque cálido con el papel pintado y un puntito vintage, pero a la vez moderno gracias a las lámparas de techo y al mobiliario de madera. “Siempre quise tener una gran mesa como esta para compartir con familia y amigos. Es un pequeño sueño cumplido”, asegura la propietaria. En cuanto a la cocina, como no es demasiado grande, hubo que tirar de ingenio para aprovecharla al máximo. “Sacamos una península con dos taburetes >

EN LA MESA

Mesa de madera de Ethnicraft. Silla de &Tradition. Mantel de lino de Zara Home y taza de café de Bloomingville.

ELOFFICE
Mesa de Ethnicraft.
Sillas y lámparas de
&Tradition. Vitrina
diseño de Natalia
Zubizarreta con
muebles de Santos
Vaguada.





HACIA EL VESTIDOR

Vestidor diseño de Natalia Zubizarreta. Papel pintado de Philippe Jefeis. Cortinas de Toral Decoración.



de la propia encimera y allí donde veía una esquineta libre sacaba un cajón”, bromea. Las zonas privadas tampoco se libran del papel pintado. “A Carolina y a mí nos encanta y no dudamos en empapelar el dormitorio con rafia natural”, nos adelanta la interiorista. El cabecero está tapizado en un tono muy atemporal para que nunca canse y reposa sobre una pared panelada con listones que se funde en el mismo color. “Lo separamos del vestidor con puertas correderas dobles como esas que salen en las películas. Da sensación de categoría >

EN LA BUTACA

Butaca de lino modelo Claire de Atemporal. Bandeja ovalada de ratán y jarrón verde de Zara Home.

EL DORMITORIO

Cabecero a medida
de Toral Decoración.
Mesillas de Crisal.
Butaca de Atemporal.
Alfombra de Rols
Carpet. Suelo de
Tarimas del Mundo.





EL BAÑO

Mueble, encimera, espejo y aplique de Navamuel. Grifería de Gessi. Alfombra de Zara Home. Toalla de Libeco, en Matèria.



y amplitud”, apunta Natalia. Ahí, precisamente, encontramos uno de los rincones favoritos de Carolina. “La butaca que está junto a la ventana es comodísima para leer y entra una luz preciosa durante el día”. ¿Y qué decir del baño? “Tiene lo que queremos todos: una bañera exenta, una ducha de cabina enorme, un inodoro cerrado, un mueble espectacular de casi dos metros de largo, con encimera de porcelánico y cajones...”. Visto lo visto, es normal que esta reforma haya superado con creces las expectativas de esta familia. ¡Un 10! ■

EN EL VESTIDOR

Banqueta tapizada en lino diseñada a medida por Toral Decoración. Alfombra de Zara Home.

EL BAÑO

Mueble, espejo y aplique de Navamuel. Toalla de Libeco, en Matèria. En el vestidor, armarios diseño de la decoradora con papel pintado de Phillip Jeffries.

